Mileys Flowers

3&4

Trude Dalene (NOR) Choreo: Feb. 2023 52 cts / 2 w / High Beginner / 1 restart / 0 tags Musik: Flowers - Miley Cyrus 118 bpm Der Tanz startet beim Wort "good" von "We were good, we were gold". Intro: Sequenz: W1 / W2 / W3 (nur bis S2 - 16 cts) / W4 / W5 / W6 / W7 / W8 (nur bis S5 - 40 cts) Sektion 1: Walks re+li, Triple-Step re, Walks li+re, Triple-Step li re Fuß Schritt vorwärts; li Fuß Schritt vorwärts; 1,2 3&4 re Fuß Schritt vorwärts; li Fuß schließt neben dem re Fuß; re Fuß schritt vorwärts; 5.6 li Fuß Schritt vorwärts; re Fuß Schritt vorwärts; li Fuß Schritt vorwärts; re Fuß schließt neben dem li Fuß; 7&8 li Fuß schritt vorwärts; Sektion 2: Cross re, Point II, Cross II, Point re, Step 1/4 Turn L (2x) 1.2 re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß; li Fußspitze Point seitwärts; li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß; re Fußspitze Point seitwärts; 3,4 5.6 re Fuß Schritt vorwärts; 1/4 Li-Drehung am re Ballen, Gewicht zurück auf den li Fuß; 09:00 7,8 re Fuß Schritt vorwärts; 1/4 Li-Drehung am re Ballen, Gewicht zurück auf den li Fuß; 06:00 Restart: In der 3. Wand bei 6:00 Sektion 3: Hip-Bumps re, li 1,2 Hip-Bump re; Hip-Bump re; 3,4 Hip-Bump li; Hip-Bump li; 5,6 Hip-Bump re; Hip-Bump li; 7,8 Hip-Bump re; Hip-Bump li; Sektion 4: Cross-Side-Cross re, Point Ii, Cross-Side-Cross II, Touch re 1,2 re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß; li Fuß Schritt diag li vorwärts; 3,4 re Fuß Kreuzschritt vor dem li Fuß; li Fußspitze Point seitwärts; 5,6 li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß; re Fuß Schritt diag re vorwärts; 7,8 li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß; re Fußspitze Tipp neben dem li Fuß; Side-Rock re, Triple-In-Place re, Sektion 5: Side-Rock li, Triple-In-Place li re Fuß Schritt seitwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß; 1,2 re Fuß Schritt am Platz; li Fuß Schritt am Platz; 3&4 re Fuß Schritt am Platz; 5,6 li Fuß Schritt seitwärts; Gewicht zurück auf den re Fuß; li Fuß Schritt am Platz; re Fuß Schritt am Platz; 7&8 li Fuß Schritt am Platz; Ende: In der 8. Wand bei 6:00 Sektion 6: Back-Walks re,li,re,li Back-Rock re, Triple-in-Place re 1,2 re Fuß Schritt rückwärts; li Fuß Schritt rückwärts; 3,4 re Fuß Schritt rückwärts; li Fuß Schritt rückwärts; 5,6 re Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß; 7&8 re Fuß Schritt am Platz; li Fuß Schritt am Platz; re Fuß Schritt am Platz; Sektion 7: Back-Rock Ii, Triple-In-Place Ii li Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den re Fuß; 1,2

li Fuß Schritt am Platz; re Fuß Schritt am Platz;

li Fuß Schritt am Platz;